

PERSBERICHT

I.J. de Kramer-prijs voor 2010, uitgereikt te Arnhem, Sonsbeek.

Tijdens de najaarsbijeenkomst van TIMS-Nederland en Vlaanderen op 23 oktober, heeft de voorzitter Peter Tergau de I.J. de Kramer-prijs 2010 ter grootte van € 2.000,- uitgereikt.



Peter Tergau (links) overhandigt de prijs aan winnaar Yves Coutant.

Deze publicatieprijs werd toegekend aan de Vlaamse auteurs: **Yves Coutant** voor zijn manuscript:

Windmill technology in Flanders in the 14th and 15th centuries. Part 2: The moving parts of early post and tower mills

Het oordeel van de jury luidde:

Negen jaar nadat Yves Coutant het staande werk van de middeleeuwse Vlaamse standaardmolens en stenen molens beschreef (uitgegeven in de reeks Bibliotheca Molinologica van TIMS, nr. 16), behandelt hij thans het draaiend werk van deze molens.

Opnieuw baseert Coutant zich op eigen onderzoek van zeer vele molenschattingen en herstelrekeningen in archiefdepots.

De transcripties zijn heel secuur uitgevoerd, geheel volgens de regels van de lexicologie. De auteur beheerst het Middelnederlands en het Picardisch al even goed als het moderne Nederlands en Frans en is daarenboven een goede molenkenner.

Het risico van dergelijk gigantisch onderzoek is dat de details te sterk zouden overwegen. De auteur wist zijn vele vondsten in gehelen te bundelen, in hoofdstukken zoals 'het gevluht' en 'de vang'. Aldus weet hij een hoge molinologische relevantie te bereiken: de samenstelling van deze onderdelen kunnen vergeleken worden met andere regio's, of, in eigen regio, met latere tijden. Coutant weet aan te tonen dat vele onderdelen in de 14de en 15de eeuw al de huidige grootte en/of capaciteit hadden bereikt.

De integratiegraad tussen verschillende disciplines, meer bepaald tussen molinologie en het algemeen historisch onderzoek, ligt niet hoog. Dat was ook niet het opzet: de auteur beperkt zich tot lexicologisch en technisch onderzoek van de middeleeuwse molenbouw. De studie van Coutant vormt wel een belangrijk wetenschappelijk instrument om het belang van de molentechniek te duiden in de samenleving, meer bepaald in de economische voorspoed.

In het ons toegestuurd manuscript komen geen illustraties voor, alhoewel deze erg verhelderend hadden kunnen werken. In de begeleidende brief meldt de auteur deze illustraties wel te voorzien in de geplande uitgave.

De jury voor 2010 bestond uit:

- Lieven Denewet, Hoogede
- Ton Meesters, Breda
- Walter Van den Branden, Gentbrugge



Ook werd een schilderij, op molenzeildoek geschilderd, door Peet Quintus (rechts) aangeboden aan de winnaar.

Publicatiegegevens:

Manuscript, [Kortrijk], 2010, 152 p, A4, (nog) niet geïllustreerd. Na 2010 zal dit geïllustreerd gepubliceerd worden in de serie: 'Bibliotheca Molinologica' (BM). Zie hiervoor:

<http://www.molinology.org/>

Foto's: Wiard Beek.

Het volledige **juryrapport**, dit **persbericht** en het **reglement** zijn te raadplegen op de website: www.molenkunde.eu Neem voor verdere informatie contact op met het secretariaat, Wiard Beek, secretaris TIMS-Nederland en Vlaanderen. wiardbeek@gmail.com

Voorburg, 1 november 2010.